Частное образовательное учреждение высшего образования
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ
197101, г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, дом 35.
Тел./факс: (812) 237-17-56. www.spbiem.ru; E-mail: info@spbiem.ru.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ
объявляет о проведении
МЕЖВУЗОВСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ, УЧЕНЫХ, АСПИРАНТОВ, СТУДЕНТОВ

«СОВРЕМЕННЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ И ЭКОНОМИКА: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ»

26-27 мая 2016 года

К участию в конференции приглашаются преподаватели вузов, научные сотрудники и исследователи, студенты, магистранты, аспиранты, докторанты российских и зарубежных вузов, обучающихся по профильным направлениям, специалисты-практики предприятий.

Цель конференции: Анализ основных тенденций развития системы подготовки специалистов сферы экономики и управления, особенностей регионального развития, анализ состояния и проблем предприятий в условиях глобализации и мультикультурализма современного общества, история предпринимательства.

Основные направления конференции:

1. Подготовка кадров для сферы экономики и управления: концепции и проблемы экономического образования
2. Экономика: история и современность
3. Предпринимательство и бизнес в современных условиях: тенденции и проблемы
4. Правовое и психологическое обеспечение предпринимательской деятельности.
5. Инновационные технологии управления

По итогам работы конференции планируется издать сборник материалов.

Срок выхода сборника июнь 2016 г. Участие в конференции бесплатное.

Для представителей из других стран и городов плата за сборник не взимается, почтовая пересылка за счёт участников.

Контактная информация:

Телефон: 8 (812) 233-00-25 Беседовская Анна Викторовна

E-mail: info@spbiem.ru.

Регистрационную форму и статьи для публикаций отправлять с пометкой «Конференция».

Заявки, статьи для публикаций принимаются до 15 мая 2015 г. (включительно)

Рабочие языки конференции – русский и английский.

Место проведения:

г. Санкт-Петербург, ул. Большая Пушкарская, д. 35.

Будем рады Вашему участию в Конференции!

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Образец заявки

Фамилия, имя, отчество участника	
Город, область	
*Место работы (учёбы - для аспирантов и студентов)	
Занимаемая должность	
Учёная степень, учёное звание	
Тема доклада / статьи	
Контактный номер телефона	
Адрес электронной почты	
Почтовый адрес (с индексом) участника	
Нужен сборник (да/нет)	

*Полное название учреждения и структурного подразделения.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Образец оформления статьи

Требования к оформлению материалов для сборника:

1. Общий объем материала – не менее 3 и не более 5 страниц
2. Текст в формате Word (.doc)
3. Шрифт Times New Roman, заголовок, ФИО авторов, текст – 11 кегль; примечания, список литературы – 10 кегль.
4. Поля: верхнее и нижнее – 2 см, левое - 2 см, правое – 1,5 см, отступ абзаца – 1,25 см (автоматически);
5. Страницы не нумеровать
6. Структура материала:

Указывается:

1. Имя, отчество, фамилия автора полужирным курсивом по правому краю;
2. Ниже через одинарный интервал полное официальное название учреждения, сотрудником которого является автор статьи полужирным курсивом по правому краю;
3. Ниже (с интервалом перед в 12 пт) через полуторный интервал заглавие по центру полужирным шрифтом прописными буквами;
4. Ниже (с интервалом перед в 12 пт) аннотация - не более 250 знаков с пробелами и ключевые слова не более 80 знаков, внутри текста одинарный интервал, выравнивание текста по ширине;
5. Ниже (с интервалом перед в 12 пт) текст статьи: выравнивание по ширине, через одинарный интервал, нумерация примечаний и источников в квадратных скобках, сквозная;
6. Ниже примечания и/или список литературы с соответствующим заглавием, выравнивание по ширине, в порядке цитирования, в соответствии с ГОСТ Р 7.05-2008
7. Графический и табличный материал выполняется в черно-белом цвете и должен быть дополнительно представлен в отдельном приложении к статье (например, Microsoft Graph), без использования сканирования, цветного фона, рамок; для диаграмм следует применять различную штриховку; размер шрифта - 10 или 11; математические формулы необходимо оформлять через редактор формул Microsoft Equation, нумерацию проставлять с правой стороны.

Статьи печатаются в авторской редакции.
Статьи, не отвечающие требованиям к оформлению, будут сняты с публикации.
С уважением, Организационный комитет

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

И.И. Иванов
Частное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский институт экономики и управления»

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

В статье раскрываются вопросы инновационного подхода изучения дисциплины «Логистика» бакалаврами по направлению 080200.62 «Менеджмент». Приводятся понятия инновация, а также представлены методические рекомендации по изучению дисциплины.

Ключевые слова: инновационные методы обучения, организация обслуживания.

В настоящее время актуальность приобретает место и роль сферы услуг в современном обществе и ее воздействие на все стороны его развития. В развитых странах около 80% трудоспособного населения занято в индустрии обслуживания, которая призвана удовлетворять любые потребности и индивидуальные запросы потребителей.

Бюджетные ассигнования федерального бюджета по разделу «Культура, кинематография» характеризуются данными, представленными в табл.1.

Таблица 1 – Бюджетные ассигнования в сферу культуры и кинематографии за 2011-2014 гг., млн. руб.

Наименование	2011	2012	2013	2014
Культура, кинематография	87995,4	86201,9	84589,1	82710,1
Культура	78746,4	73668,8	75151,8	73054,2
Кинематография	5417,0	7184,5	7142,2	6948,2
Прикладные научные исследования в области культуры, кинематографии	320,5	436,7	438,3	450,5
Другие вопросы в области культуры, кинематографии	3511,5	4911,8	1856,8	2257,2

Как видно из данных таблицы, объем бюджетных ассигнований в сферу кинематографии за 2014 год сократился на 3,3% по сравнению с 2012 годом и на 2,7% по сравнению с 2013. Выделенные бюджетные средства направлены, прежде всего, на оказание поддержки в проведение международных фестивалей, кинонедель, а также на развитие производства отечественных фильмов [1, с. 96].

На диаграмме видно, в каких пропорциях были выделены субсидии Министерству культуры и фонду кино (рис.3).

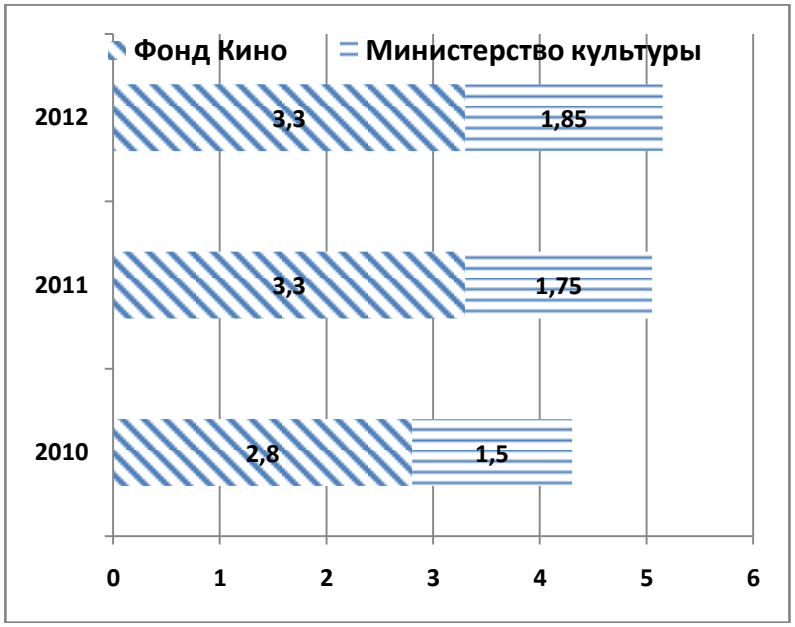

Рис. 3 Распределение государственных средств на поддержку кинематографа в млрд. руб.(составлено по материалам сайта Фонда кино)

Библиографический список

1. Волынова Т.С. «Проблемы финансирования отечественной киноиндустрии в аспекте развития социальной инфраструктуры», М., 2011. – 59 с.

2. Министерство транспорта РФ: [Электронный ресурс]. URL: http://www.mintrans.ru/. (Дата обращения: 15.12.2013 г.).